

IL TEMPO ABRUZZO

tel. (085) 4210222 r.a., fax 294133. SPORT REGIONE: tel. (085) 4214338, fax 294133. L'AQUILA: c.so Federico II, 74 - tel. (0862) 410044 - 410145, fax 412861. TERAMO: via / fax 245631. AVEZZANO: via Veneto, 42 - tel. (0863) 410044, fax 26113. Concess. pubbl. PUBLIKOMPASS SpA: Pescara - p. Rinascita, 51 - tel. (085) 4224038, fax

Al Teatro del Malvò di Lanciano successo per un trio insolito **Hermes, la musica è tutta un film**

LANCIANO — Metti insieme un contrabbassista e un pianista, condisci il tutto con del sano vibloncello ed ottieni il trio Hermes. Hanno suonato, per una prima frentana, al Teatro del Malvò, il punto d'incontro voluto da Vincenzo Marini, medico di base di giorno e animatore di momenti culturali di sera. Il Trio Hermes, Cecilia Di Cecco al Violoncello, Francesco Barile al Contrabbasso e Walter Gaeta al Pianoforte, ha ottenuto grande consenso da parte dei selezionati ospiti. «Hermes è, per i puritani, un vero azzardo - spiega Walter Gaeta che del gruppo è il pianista ed il portavoce - perché un trio come il nostro non è usuale nel panorama musicale. Abbiamo deciso di proporci al pubblico puntando anche su questa nostra diversi-

tà ed abbiamo notato che c'è interesse». È vero, le note che sgorgano da questi strumenti sono avvolgenti, pregne di emozioni e di romanticismo. Loro, il trio Hermes, propongono in scaletta brani tratti da celebri colonne sonore come "La dolce Vita", "I Clown", "Ghost", "Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto". «La scelta di indirizzarci verso autori come Morricone, Rota, Piazzola è stata ben ponderata - continua Gaeta - noi, è ovvio, arrangiamo e proponiamo questi pezzi secondo una nostra interpretazione. Nel caso di "Indagine," ad esempio, il finale è stato modificato secondo le nostre esigenze e questo ha dato un tocco più personale al brano». L'accoglienza che hanno ricevuto al Teatro del Malvò è stata entusia-

stica: «Siamo felici di questo - conclude Gaeta - sapevamo che il pubblico in sala era preparato e per noi è stato un vero esame». Gongola anche Vincenzo Marini: «A noi interessa proporre cose sempre nuove ed interessanti - spiega - e cerchiamo sempre di coinvolgere il pubblico in sala in modo da creare un feeling con chi si esibisce sul palco. Organizzare questi incontri è un impegno gravoso, ma sono attorniato da un gruppo di validi collaboratori che si danno un gran da fare». Uno dei temi delle prossime serate riguarderà "il rumore" che sarà analizzato in tutti i suoi aspetti. Medici, giornalisti, magistrati sono tra gli invitati a disquisire su questo argomento con la complicità di tutta la platea...s'intende.

T.M.